

COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institución:	141 INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL	Reporte	rptComprobanteGastos.rdlc		
U. Ejecutora:	0000	Fecha Elaboración		No. CUR No. Original	
Unid. Desc:	0000	08	04	2016	1555 1554
Tipo Documento Respaldó		Clase Documento:		No. Expediente	
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS		LIQUIDACION DE GASTOS		694	
		No.			
		INPC-DR4-2016-0193-M			

Clase de Registro:	DEVENGADO	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA RTO DEV
Banco:		Cuenta Monetaria:		
Comprobante:	GASTOS	Numero Operación:		0
Beneficiario:	1308660636 SOLANO ZAMBRANO DIEGO FRANCISCO			

AFECTACION PRESUPUESTARIA

PG.	SP	PY	ACT	ITEM	UBG	FTE	ORG	N. Prest	DESCRIPCION	MONTO
01	00	000	001	530303	1301	001	0000	0000	Viaticos y Subsistencias en el Interior	80.00
TOTAL PRESUPUESTARIO										80.00
IVA										0.00
SUB - TOTAL:										80.00
RETENCIONES IVA										0.00
TOTAL DEDUCCIONES PRESUPUESTARIO										0.00
TOTAL A PAGAR										80.00

SON: OCHENTA DOLARES

DESCRIPCION: MANABI- GRUPO 69060- SOLANO ZAMBRANO DIEGO FRANCISCO-CANCELACION DE VIATICO POR COMISIONA RIOBAMBA PARA PARTICIPAR CON PONENCIA EN EL 1ER ENCUENTRO NACIONAL DE ETNOBIOLOGIA LOS DIAS 4 Y 5 DE ABRIL DE 2016; SEGUN MEMORANDO DE AUTORIZACION Nº INPC-DR4-2016-0221-M. CERT 372 / OOM 1554

DATOS APROBACION		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
APROBADO FECHA: 08/04/2016	 Francisco Espinoza	 Director

COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institución:	141 INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL	Reporte	rptComprobanteGastos.rtf		
U. Ejecutora:	0000	Fecha Elaboración		No. CUR	No. Original
Unid. Desc:	0000	08	04	2016	1555
Tipo Documento Respaldo		Clase Documento		No. Expediente	
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS		LIQUIDACION DE GASTOS		INPC-DR4-2016-0193-M	
				694	
Clase de Registro:	DEVENGADO	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA	RTO DEV
Banco:		Cuenta Monetaria:			
Comprobante:	GASTOS	Numero Operación:			0
Beneficiario:	1308660636	SOLANO ZAMBRANO DIEGO FRANCISCO			

DEDUCCIONES

DATOS APROBACION		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
<p>APROBADO</p> <p>FECHA: 08/04/2016</p>	 <small>Josselyn Arce</small> <small>Patrimonio Cultural</small>	 <small>Director Financiero</small>

COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institucion:	141 INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL	Reporte:	rptComprobanteGastos.rdlc		
U. Ejecutora:	0000	Fecha Elaboración:		No. CUR	No. Original
Unid. Desc:	0000	08	04	2016	1554 1554
Tipo Documento: Respaldo:		Clase Documento:		No. Expediente	
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS		LIQUIDACION DE GASTOS		INPC-DR4-2016-0193-M 694	

Clase de Registro:	COMPROMETIDO	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA	RTO	DEV
Banco:		Cuenta Monetaria:				
Comprobante:	GASTOS	Numero Operación:				0
Beneficiario:	1308660636 SOLANO ZAMBRANO DIEGO FRANCISCO					

AFECTACION PRESUPUESTARIA

PG	SP	PY	ACT	ITEM	UBG	FTE	ORG	N. Prest	DESCRIPCION	MONTO
01	00	000	001	530303	1301	001	0000	0000	Viaticos y Subsistencias en el Interior	80.00
TOTAL PRESUPUESTARIO										80.00
IVA										0.00
SUB - TOTAL										80.00
RETENCIONES IVA										0.00
TOTAL DEDUCCIONES PRESUPUESTARIO										0.00
TOTAL A PAGAR										80.00

SON: OCHENTA DOLARES

DESCRIPCION: MANABI- GRUPO 53000- SOLANO ZAMBRANO DIEGO FRANCISCO- CANCELACION DE VIATICO POR COMISIONA RIOBAMBA PARA PARTICIPAR CON PONENCIA EN EL 1ER ENCUENTRO NACIONAL DE ETNOBIOLOGIA LOS DIAS 4 Y 5 DE ABRIL DE 2016. SEGUN MEMORANDO DE AUTORIZACION N° INPC-DR4-2016-0221-M. CERT. 372.

DATOS APROBACION		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
APROBADO FECHA: 08/04/2016	 _____ Responsable	 _____ Director Financiero

COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institución:	141 INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL	Reporte:	rptComprobanteGastos.rdlc	
U. Ejecutora:	0000	Fecha Elaboración:		No. CUR: No. Original
Unid. Desc.:	0000	08	04	2016
				1554 1554
Tipo Documento Respaldo:		Clase Documento:		No. Expediente
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS		LIQUIDACION DE GASTOS		694
		No.:		
		INPC-DR4-2016-0193-M		

Clase de Registro:	COMPROMETIDO	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA: RTO DEV
Banco:		Cuenta Monetaria:		
Comprobante:	GASTOS	Numero Operación:		0
Beneficiario:	1308660636 SOLANO ZAMBRANO DIEGO FRANCISCO			

DEDUCCIONES

DATOS APROBACIÓN		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
<p>APROBADO</p> <p>FECHA: 08/04/2016</p>	 Encargado Respaldo	 Director Financiero

CERTIFICACION PRESUPUESTARIA

Institucion:	INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL	NO CERTIFICACION	FECHA DE ELABORACION		
Unid Ejecutora:		372	01	04	16
Unid. Desc:					

TIPO DE DOCUMENTO RESPALDO	CLASE DE DOCUMENTO RESPALDO
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS	COMPROMISO NORMAL OTROS GASTOS

CLASE DE REGISTRO	CÓM	CLASE DE GASTO	OGA
-------------------	-----	----------------	-----

CERTIFICACION PRESUPUESTARIA

PG	SP	PY	ACT	ITEM	UBG	FTE	DRG	N. Prest	DESCRIPCION	MONTO
01	00	000	001	530303	1301	001	0000	0000	Viaticos y Subsistencias en el Interior	\$8.877.89
									TOTAL PRESUPUESTARIO	\$8,877.89
									TOTAL	

SON: OCHO MIL OCHOCIENTOS SETENTA Y SIETE DOLARES CON 89/100 CENTAVOS.

DESCRIPCION:

MANABI- GRUPO 53000- CERTIFICACION PRESUPUESTARIA POR CANCELACION DE VIATICOS Y SUBSISTENCIA DE LA REGIONAL 4.

DATOS APROBACION:

ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
APROBADO		
FECHA: 01/04/2016	Funcionario Responsable	Director Financiero



Instituto Nacional de
Patrimonio Cultural

Colón De 193 y Av. 10 de Agosto "La Carrasana"
Teléfono: (5932) 2227-027 / 2548-257 / 2227-966 / 2543527
secrefianpnc@inpc.gob.ec - www.inpc.gob.ec

Memorando Nro. INPC-DR4-2016-0221-M

Portoviejo, 08 de abril de 2016

PARA: Srta. Ing. Freya Belén Álvarez Orellana
Asistente Administrativo Financiero

ASUNTO: AUTORIZACIÓN DE PAGO DE VIÁTICO POR COMISIÓN A RIOBAMBA A FAVOR DEL ARQ. DIEGO SOLANO ZAMBRANO LOS DÍAS 4 Y 5 DE ABRIL DE 2016.

De mi consideración:

Mediante el presente se **AUTORIZA** a usted para que se proceda con la cancelación a favor del Arq. Diego Solano Zambrano, por concepto de viático por comisión realizada a Riobamba, para participar con una ponencia en el Ier ENCUENTRO NACIONAL DE ETNOBIOLOGÍA" inherentes a unos de los trabajos que serán ejecutados desde el área de patrimonio material relacionada a las técnicas tradicionales del patrimonio edificado en Ipijapa y su evolución urbana los días 4 y 5 de Abril de 2016.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente

Arq. Manuel Alejandro Barcia Moreira
DIRECTOR REGIONAL 4 (E)

Referencias:

- INPC-PM-R4-2016-0116-M

Anexos:

- riobamba_informe_delegacion_tecnica0481357001460062600.pdf

Copia:

Srta. Econ. Jessica Lourdes Arteaga Caceres
Analista de Contabilidad Regional 4

JH



Instituto Nacional de
Patrimonio Cultural

Colón De 1-001 y Av. 10 De Agosto "La Orca Amarilla"
Telefax: (5933) 2227 977 / 2549 257 / 2227 969 / 2543577
www.inpc.gob.ec - www.inpc.gov.ec

Memorando Nro. INPC-PM-R4-2016-0116-M

Portoviejo, 07 de abril de 2016

PARA: Sr. Arq. Manuel Alejandro Barcia Moreira
Director Regional 4 (E)

ASUNTO: Informe y entrega de formulario 003 del MRL para la respectiva cancelación de viático.

De mi consideración:

Por medio de la presente hago entrega del formulario del Ministerio de Relaciones Laborales para su respectivo trámite, con número de solicitud **003-DFSZ-INPC-R4-2016**. Es importante indicar que mediante memorando Nro. INPC-DR4-2016-0197-M enviado por el Sr. Arq. Manuel Barcia Moreira, Director de INPC-R4 se informa que los días 4 y 5 de Abril se delega a mi persona Sr. Arq. Diego Francisco Solano Zambrano Catalogador de Bienes Inmuebles Regional a participará con una ponencia en el "1er ENCUENTRO NACIONAL DE ETNOBIOLOGÍA" en la ciudad de Riobamba con el tema

"La caña guadua en el modelo de casa manabita durante la expansión cafetalera del siglo XIX- inicios del XX"

Además de visitar la sede regional 3 con la finalidad de intercambiar criterios de los proyectos incluidos en el POA 2016 sobre tareas de similar contenido.

Por lo antes expuesto solicito a usted muy acudidamente, autorizar a quien corresponda realizar el pago respectivo a la delegación asignada a quien suscribe.

Cabe indicar que la documentación de soporte para la continuidad del respectivo trámite se adjunta en físico.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

Arq. Diego Francisco Solano Zambrano
CATALOGADOR DE BIENES INMUEBLES REGIONAL.

Anexos:

riobamba_informe_delegacion_tecnica0481357001460062600.pdf

Copia:

Sra. Eoon, Jessica Lourdes Arteaga Guerrero
Analista de Contabilidad Regional 4

INFORME DE LICENCIA CON REMUNERACION

Nro. SOLICITUD LICENCIA CON REMUNERACION
003-DFSZ-INPC-R4-2016

FECHA DE INFORME (dd-mm-aaaa)
07-04-2016

DATOS GENERALES

APELLIDOS / NOMBRES DEL SERVIDOR
Solano Zambrano Diego Francisco

PUESTO
Catalogador de Bienes Inmuebles Regional

CIUDAD - PROVINCIA DE LA COMISION
Riobamba - Chimborazo

NOMBRE DE LA UNIDAD DEL SERVIDOR
Direccion Regional 4

SERVIDORES QUE INTEGRAN LA COMISION
Arq. Diego Solano Zambrano, Sr. Washington Bowen

INFORME DE ACTIVIDADES Y PRODUCTOS ALCANZADOS

El informe correspondiente a mi participación fue remitido vía Quipux a través de Memorando Nro. INPC-PM-R4-2016-0115-M fechado 7 de Abril del 2016.

INFORME DELEGACIÓN PARA EXPOSICIÓN EN EL "1ER ENCUENTRO NACIONAL DEL ETNOBIOLOGIA" Y REUNIÓN INTERINSTITUCIONAL CON INPC-R3

1. ANTECEDENTES

Mediante memorando Nro. INPC-DR4-2016-0197-M se informa que los días 4 y 5 de Abril se delega a mi persona Sr. Arq. Diego Francisco Solano Zambrano Catalogador de Bienes Inmuebles Regional a participará con una ponencia en el "1er ENCUENTRO NACIONAL DE ETNOBIOLOGIA" en la ciudad de Riobamba con el tema: "La caña guadua en el modelo de casa manabita durante la expansión cafetalera del siglo XIX- inicios del XX". Además de visitar la sede regional 3 con la finalidad de intercambiar criterios de los proyectos incluidos en el POA 2016 sobre tareas de similar contenido.

2. OBJETIVO DE LA VISITA A INPC-R3 Y PONENCIA

Mediante una reunión de carácter presencial concretar temas afines entre regionales referidos netamente a proyectos de investigación y nuevas iniciativas que se puedan generar a partir de este encuentro siempre con la predisposición de conservar, preservar y difundir el patrimonio cultural del Ecuador. La participación del INPC-R4 en el "1er ENCUENTRO NACIONAL DE ETNOBIOLOGIA" tiene como objetivo mostrar un poco la historia de la expansión del sector cafetalero en el área del cantón de Jipijapa (Manabí), a lo largo del siglo XIX, lo cual significó una profunda reordenación de las pautas constructivas y urbanísticas. El modelo de casa que surge, con un profundo valor comercial en su fisonomía, se identificará con la aparición de una incipiente burguesía, de aquí parte los estudios sobre el desarrollo de las viviendas inventariadas por el INPC-R4 para una actualización del expediente para que Jipijapa alcance la declaratoria como ciudad patrimonial.

3. DESARROLLO DE LA VISITA A INPC-R3.

A nuestra llegada nos recibió el Analista de Patrimonio Material, el Arq. Julio Cazar. Junto a él hicimos un pequeño recorrido por las instalaciones del INPC-R3 sede que se encuentra ubicado dentro del edificio de la Gobernación, centro de la ciudad de Riobamba.

Tuvimos el agrado de conocer varios compañeros funcionarios de las distintas áreas, para luego reunirnos en la oficina del área técnica y comentar sobre los proyectos que se encuentran desarrollando las regionales a nivel de investigación.

4. DESARROLLO DE LA PONENCIA

Nuestra exposición arranco el día martes 5 de abril del presente año alrededor de las 11:30 am.

La misma que se desarrollo con el título:

"La caña guadua en el modelo de casa manabita durante la expansión cafetalera del siglo XIX- inicios del XX"

Se comenzó por explicar que las investigaciones en el campo de la Arquitectura, la Etnobiología y también el patrimonio Cultural ecuatoriano, ha puesto de manifiesto en los últimos 20 años la existencia de unas técnicas y materiales de arquitectura vernácula, que son propios de la Costa del país. En realidad, es una visión en gran medida, reduccionista, ya que el empleo de algunos de los elementos no se circunscribe exclusivamente a esta área, sino también a Colombia, el Norte de Perú, de manera directa, e indirectamente a otras áreas, especialmente

del Sudeste Asiático, donde tradicionalmente se ha empleado la arquitectura en bambú. El grueso de los estudios se ha centrado en aspectos tecnológicos, y especialmente en el mantenimiento de la caña guadúa como material primario de la Arquitectura. Sin embargo, no ha existido hasta la fecha un estudio evolutivo vinculado a una caracterización tipológica, salvo intentos como los de M. Camino.

Podemos hablar por tanto, de espacios con una misma realidad material, que, además mantuvieron a lo largo del periodo pre colonial, y especialmente a partir del siglo XVI, unas formas comunes de emplear, trabajar, y diseñar con el bambú.

Las tipologías de viviendas, y su morfología llamaron la atención sobremanera de los geógrafos españoles y franceses del siglo XVIII, que señalaron no sólo las particularidades de las viviendas, sino también el entorno directo en el que ésta se desarrollaron: José Cardero (1790). Imagen de Guayaquil, en ella se ven perfectamente casas de Caña Guadúa.

Se acota que el estudio, se está cñiendo inicialmente a la evolución de un conjunto de bienes inmuebles de un periodo muy concreto: 1870-1930. Momento en el que consideramos que, unido al surgimiento de una burguesía comercial y terrateniente, se produce la llegada de nuevas influencias arquitectónicas, surgiendo un estilo ecléctico, aunque con influencias de la arquitectura europea, y de manera específica la inglesa y francesa.

Nuestra investigación está orientada a la salvaguarda del Patrimonio construido, a partir del convencimiento de sus posibilidades de desarrollo turístico y cultural. Pero también por la necesidad de protección ante el peligro que en las próximas dos décadas parte de estas construcciones históricas desaparezcan. No sólo nos referimos con ello, al conjunto de Inmuebles patrimoniales, sino también al conjunto de técnicas constructivas que definen la arquitectura en caña guadúa. Por tanto, existe un componente antropológico evidente, resultado de una determinada manera de construir que se está perdiendo. Por ejemplo, en el entorno urbano de Jipijapa, y en la zona próxima sólo existen ya dos personas capaces de utilizar la caña guadúa de manera tradicional. Por tanto, el mantenimiento de las casas tiene que ir ligado al conocimiento tradicional del trabajo del bambú. Por ello, estamos desarrollando un programa de conocimiento etnológico y etnográfico.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

INPC R3

- Coordinar un encuentro de ser posible 2 al menos 1 al año para el intercambio de investigaciones y mesas de trabajo entre las regionales.
- Enviar convenios interinstitucionales que manejamos con Universidad San Gregorio y UTM para la optimización de recurso en cuanto a ayuda técnica de alumnos y materias afines al patrimonio cultural.
- Creación de una red interregional para realizar la compilación de las memorias técnicas de los trabajos de investigación que realizaremos este año y hacer una publicación anual como INPC.

PONENCIA 1ER ENCUENTRO NACIONAL DE ETNOBIOLOGÍA

- Se enfatizó que en función de los resultados que se obtengan en el referido expediente multidisciplinar para alcanzar la declaratoria en mención, permitira también el dar inicio a distintas investigaciones que puedan salir de esta propuesta y ante todo proteger, promover y difundir la conservación del Patrimonio cultural edificado y la salvaguarda de los saberes ancestrales como son las técnicas constructivas con la caña guadúa.

Atentamente,

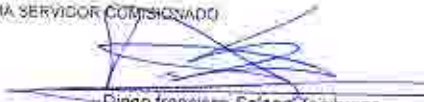
Arq. Diego Francisco Solano Zambrano
Arquitecto Catalogador Regional
INPC-R4

ITINERARIO	SALIDA	LLEGADA	NOTA
FECHA dd-mm-aaa	04-04-2016	06-04-2016	Estos datos se refieren al tiempo efectivamente utilizado en la Comisión, desde la salida del lugar de residencia o trabajo habituales al cumplimiento de la licencia según sea el caso, hasta su llegada de estos sitios.
HORA hh:mm	05H00am	02H00am	
Hora Inicio de Labores el día de retorno		08:00 06/04/2016	

TRANSPORTE UTILIZADO		SALIDA		LLEGADA		
TIPO DE TRANSPORTE (Aéreo, terrestre, otros)	NOMBRE DEL TRANSPORTE	RUTA	FECHA dd-mm-aaaa	HORA hh:mm	FECHA dd-mm-aaaa	HORA hh:mm

TERRESTRE	VEHICULO INPC- R4 PLACA ME11020	PORTOVIEJO- RIOBAMBA	04/04/16	5:00AM	04/04/16	15:00PM
TERRESTRE	VEHICULO INPC- R4 PLACA ME11020	RIOBAMBA- PORTOVIEJO	05/04/16	15:00PM	06/04/16	02:00AM

NOTA: En caso de haber utilizado transporte público aéreo o terrestre, se deberá adjuntar obligatoriamente los pasajes a bordo o boletos, de acuerdo a lo que establece el artículo 19 del Reglamento para pago de Viáticos, Subsistencias y Movilización.

OBSERVACIONES	
FIRMA SERVIDOR COMISIONADO  Diego Francisco Soñano Zambrano CATALOGADOR DE BIENES INMUEBLES REGIONAL	NOTA El presente informe deberá presentarse dentro del término máximo de 4 días de cumplida la licencia, caso contrario la liquidación se demorará e incluso de no presentarse tendrá que restituir los valores pagados. Cuando la licencia sea superior al número de horas o días autorizados, se deberá adjuntar la autorización por escrito de la Máxima Autoridad o su Delegado.

FIRMAS DE APROBACION	
RESPONSABLE DE LA LINEA 	MAXIMA AUTORIDAD O DELEGADO/A (DIRECTORA EJECUTIVA, DIRECTOR REGIONAL, DIRECTORA ADMINISTRATIVA FINANCIERA) 
NOMBRE Arq. Manuel Barcia Moreira DIRECTORA REGIONAL 4 INPC	NOMBRE Arq. Manuel Barcia Moreira DIRECTORA REGIONAL 4 INPC



SOLICITUD DE LICENCIA CON REMUNERACION

Nro. SOLICITUD LICENCIA CON REMUNERACION
003-DFSZ-INPC-R4-2016

FECHA DE SOLICITUD (dd-mm-aaaa)
03-04-2016

SELECCIONE LO QUE REQUIERA SOLICITAR

VIATICOS MOVILIZACIONES SUBSISTENCIAS ALIMENTACION

DATOS GENERALES

APELLIDOS - NOMBRES DEL SERVIDOR Solano Zambrano Diego Francisco		PUESTO Catalogador de Bienes Inmuebles Regional	
CIUDAD - PROVINCIA DE LA COMISION Riobamba - Chimborazo		NOMBRE DE LA UNIDAD DEL SERVIDOR Direccion Regional 4	
FECHA SALIDA (dd-mm-aaaa) 04-04-2016	HORA SALIDA (hh:mm) 05H00am	FECHA LLEGADA (dd-mm-aaaa) (LUGAR HABITUAL DE TRABAJO) 06-04-2016	HORA LLEGADA (hh:mm) (LUGAR HABITUAL DE TRABAJO) 02H00am
SERVIDORES QUE INTEGRAN LA COMISION Arq. Diego Solano Zambrano, Sr. Washington Bowen			
DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES A EJECUTARSE DELEGACION PARA EXPOSICION EN EL "1ER ENCUENTRO NACIONAL DEL ETNOBIOLOGIA" Y REUNION INTERINSTITUCIONAL CON INPC-R3			

TRANSPORTE

TIPO DE TRANSPORTE (Aereo, Terrestre, Otros)	NOMBRE DEL TRANSPORTE	RUTA	SALIDA		LLEGADA	
			FECHA (dd-mm-aaaa)	HORA (hh:mm)	FECHA (dd-mm-aaaa)	HORA (hh:mm)
TERRESTRE	VEHICULO INPC- R4 PLACA MEI1020	PORTOVIEJO- RIOBAMBA	04/04/16	5:00AM	04/04/16	15:00PM
TERRESTRE	VEHICULO INPC- R4 PLACA MEI1020	RIOBAMBA- PORTOVIEJO	05/04/16	15:00PM	06/04/16	02:00AM

DATOS PARA TRANSFERENCIA

TIPO DE CUENTA Ahorro	NO. DE CUENTA 5740352700	NOMBRE DEL BANCO BANCO PICHINCHA
FIRMA DEL SERVIDOR SOLICITANTE 	FIRMA RESPONSABLE UNIDAD SOLICITANTE 	
NOMBRE: ARQ. DIEGO SOLANO ZAMBRANO CATALOGADOR DE BIENES INMUEBLES REGIONAL	NOMBRE: Arq. Manuel Barcia Moreira DIRECTOR REGIONAL 4-INPC	

INVERSION: FAVOR CARGAR EGRESO A:

PROGRAMA	PROYECTO	ACTIVIDAD - TAREA
GASTO CORRIENTE	FIRMA DIRECTOR DE PLANIFICACION	

RESPONSABLE DE LA UNIDAD 	REGISTRO UAR'S (Director de Área)	MAXIMA AUTORIDAD O DELEGADO ANALISTA DE CONTABILIDAD
NOMBRE: Arq. Manuel Barcia Moreira DIRECTOR REGIONAL 4-INPC	NOMBRE:	NOMBRE: JESSICA ARTEAGA

AUTORIZACION DE DESCUENTO

FIRMA SOLICITANTE C.C. 1308660638	

NOTA: Esta solicitud deberá ser presentada para su Autorización, con por lo menos 5 días de anticipación a la licencia

- De no existir disponibilidad presupuestaria, tanto la solicitud como la autorización quedarán insubstanciadas.
- El informe de Licencia con remuneración deberá presentarse dentro del término máximo de 4 días de cumplida la licencia.
- Está prohibido conceder licencias para el cumplimiento de servicios institucionales durante los días de descanso obligatorio, con excepción de las Máximas Autoridades o de casos excepcionales debidamente justificados por la Máxima Autoridad o su Delegado.

Memorando Nro. INPC-PM-R4-2016-0115-M

Portoviejo, 07 de abril de 2016

PARA: Sr. Arq. Manuel Alejandro Barcia Moreira
Director Regional 4 (E)

ASUNTO: Comisión Técnica

De mi consideración:

En respuesta al memorando Nro. INPC-DR4-2016-0197-M se informa que los días 4 y 5 de Abril se delega a mi persona **Sr. Arq. Diego Francisco Solano Zambrano** Catalogador de Bienes Inmuebles Regional a participará con una ponencia en el "1er ENCUENTRO NACIONAL DE ETNOBIOLOGÍA" en la ciudad de Riobamba con el tema:


"La caña guadua en el modelo de casa manabita durante la expansión cafetalera del siglo XIX- inicios del XX"

Además de visitar la sede regional 3 con la finalidad de intercambiar criterios de los proyectos incluidos en el POA 2016 sobre tareas de similar contenido.

Tengo a bien adjuntar a este memorando delegación asignada realizada en el territorio en mención el 4 y 5 de Abril del presente año mediante el Informe titulado **"DELEGACIÓN PARA EXPOSICIÓN EN EL "1ER ENCUENTRO NACIONAL DEL ETNOBIOLOGÍA" Y REUNIÓN INTERINSTITUCIONAL CON INPC-R3** donde se indican las actividades realizadas con sus debidas conclusiones y recomendaciones.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Aterramente,



Arq. Diego Francisco Solano Zambrano
CATALOGADOR DE BIENES INMUEBLES REGIONAL

Referencias:

- INPC-DR4-2016-0197-M

Anexos:

- formato para presentaciones orales y carteles científicos1.pdf
- riobamba informe delegación tecnica.pdf

Copia:

Sr. Ing. Byron Alejandro Rodríguez Loor
Analista de Planificación Regional 4

Sra. Ing. Freya Belén Álvarez Orellana
Asistente Administrativo Financiero

I ENCUENTRO NACIONAL DE ETNOBIOLOGÍA



FORMATO PARA PRESENTACIONES ORALES Y CARTELES CIENTÍFICOS

Título	La caña guadúa en el modelo de casa manabita durante la expansión cafetalera del siglo XIX-inicios del XX.
Autor/es:	Diego Solano Zambrano, Ingrid Zambrano, María Fernanda Zambrano, María Fernanda Zambrano, María Fernanda Zambrano
Institución:	Instituto Nacional de Genética y Biotecnología, Universidad de Cuenca, Universidad de Cuenca, Universidad de Cuenca
Resumen:	La caña guadúa es una especie nativa de la familia Poaceae que ha sido utilizada tradicionalmente en la construcción de viviendas en la zona rural de la provincia de Manabí. Este estudio busca documentar el uso de la caña guadúa en el modelo de casa manabita durante la expansión cafetalera del siglo XIX y principios del XX. Se realizó un estudio etnográfico en la zona rural de la provincia de Manabí, donde se entrevistó a 15 personas que utilizan la caña guadúa en la construcción de viviendas. Los resultados muestran que la caña guadúa es utilizada principalmente para la construcción de techos y paredes de las viviendas. Este estudio contribuye a la preservación del patrimonio cultural y a la sostenibilidad de la agricultura tradicional.
Palabras clave:	Caña guadúa, arquitectura tradicional, patrimonio cultural, sostenibilidad, agricultura tradicional.

Nombre del expositor:	Diego Solano Zambrano
Contacto:	diego.solano@inpc.gob.ec Tlf:0998904137

Tipo de presentación:	Presentación oral
Eje temático:	Identidad, patrimonio y cultura

ORGANIZAN





Instituto Nacional de
Patrimonio Cultural

Calle De 1-93 y Av. 10 de Agosto "La Circasiana"
Telefax: (5932) 2227 927 / 2549 257 / 2543 522
secretaria@inpc.gob.ec - www.inpc.gob.ec

Jueves 7 de Abril del 2016

INFORME: DELEGACIÓN PARA EXPOSICIÓN EN EL "1ER ENCUENTRO NACIONAL DEL ETNOBIOLOGÍA" Y REUNIÓN INTERINSTITUCIONAL CON INPC-R3

1. ANTECEDENTES

Mediante memorando Nro. INPC-DR4-2016-0197-M se informa que los días 4 y 5 de Abril se delega a mi persona **Sr. Arq. Diego Francisco Solano Zambrano Catalogador de Bienes Inmuebles Regional** a participará con una ponencia en el "1er ENCUENTRO NACIONAL DE ETNOBIOLOGÍA" en la ciudad de Riobamba con el tema: **"La caña guadua en el modelo de casa manabita durante la expansión cafetalera del siglo XIX- inicios del XX"**

Además de visitar la sede regional 3 con la finalidad de intercambiar criterios de los proyectos incluidos en el POA 2016 sobre tareas de similar contenido.

ENCUENTRO NACIONAL DE ETNOBIOLOGÍA



del 5 al 8 de abril del 2016.
Instituto de Patrimonio Cultural (INPC) - R3
Riobamba

Motricidad:
Ministerio de Patrimonio Cultural
2016-0197-M
Código de Proyecto

Organizan:
INPC-R3

2. OBJETIVO DE LA VISITA A INPC-R3 Y PONENCIA.

Mediante una reunión de carácter presencial concretar temas afines entre regionales referidos netamente a proyectos de investigación y nuevas iniciativas que se puedan generar a partir de este encuentro siempre con la predisposición de conservar, preservar y difundir el patrimonio cultural del Ecuador.

Guayaquil

Barras las Peñas Calle Numa Pompilio
Llona N.182-184 Casa Eva Calderón
Teléf. (5934) 2303671/ 2568 247

Loja:

Av. Orillas del Zamora No. 0592
y Segundo Puertas Moreno
Teléfax (5937) 2560 652

Riobamba

Calle Espejo s/n y Orozco
Edif. La Curia
Teléfax (5933) 2950 597

Portoviejo:

Sucre 405 entre
Morales y Rocafuerte
Teléfax (05)2651721 / 651-722



Instituto Nacional de
Patrimonio Cultural

Colón Oe: 1-93 y Av. 10 de Agosto "La Circasiana"
Telefax: (5932) 2227 327 / 2549 257 / 2543 527
secretaria@inpc.gob.ec - www.inpc.gob.ec

La participación del INPC-R4 en el "1er ENCUENTRO NACIONAL DE ETNOBIOLOGIA" tiene como objetivo mostrar un poco la historia de la expansión del sector cafetalero en el área del cantón de Jipijapa (Manabí), a lo largo del siglo XIX, lo cual significó una profunda reordenación de las pautas constructivas y urbanísticas.

El modelo de casa que surge, con un profundo valor comercial en su fisonomía, se identificará con la aparición de una incipiente burguesía, de aquí parte los estudios sobre el desarrollo de las viviendas inventariadas por el INPC-R4 para una actualización del expediente para que Jipijapa alcance la declaratoria como ciudad patrimonial.

3. DESARROLLO DE LA VISITA A INPC-R3.

A nuestra llegada nos recibió el Analista de Patrimonio Material, el Arq. Julio Cazar. Junto a él hicimos un pequeño recorrido por las instalaciones del INPC-R3 sede que se encuentra ubicado dentro del edificio de la Gobernación, centro de la ciudad de Riobamba.

Tuvimos el agrado de conocer varios compañeros funcionarios de las distintas áreas, para luego reunirnos en la oficina del área técnica y comentar sobre los proyectos que se encuentran desarrollando las regionales a nivel de investigación.



Visita a INPC-R3, Reunión con el Analista del área material Arq. Julio Cazar

4. DESARROLLO DE LA PONENCIA.

Nuestra exposición arrancó el día martes 5 de abril del presente año alrededor de las 11:30 am.

Guayaquil
Barrios las Peñas Calle Numa Pompilio
Llona N.182-184 Casa Eva Calderón
Teléf.: (5934) 2303671/ 2568 247

Loja:
Av. Orillas del Zamora No. 0592
y Segundo Puertas Moreno
Telefax (5937) 2560 653

Riobamba:
Calle Espejo s/n y Orozco
Edif. La Curia
Telefax (5933) 2950 597

Portoviejo:
Sucre 405 entre
Morales y Rocafuerte
Telefax (05)2651721 / 651-722



La misma que se desarrollo con el titulo:

"La caña guadua en el modelo de casa manabita durante la expansión cafetalera del siglo XIX- inicios del XX"

Se comenzó por explicar que las investigaciones en el campo de la Arquitectura, la Etnobiología y también el patrimonio Cultural ecuatoriano, ha puesto de manifiesto en los últimos 20 años la existencia de unas técnicas y materiales de arquitectura vernácula, que son propios de la Costa del país. En realidad, es una visión en gran medida, reduccionista, ya que el empleo de algunos de los elementos no se circunscribe exclusivamente a esta área, sino también a Colombia, el Norte de Perú, de manera directa, e indirectamente a otras áreas, especialmente del Sudeste Asiático, donde tradicionalmente se ha empleado la arquitectura en bambú.

El grueso de los estudios se ha centrado en aspectos tecnológicos, y especialmente en el mantenimiento de la caña guadúa como material primario de la Arquitectura. Sin embargo, no ha existido hasta la fecha un estudio evolutivo vinculado a una caracterización tipológica, salvo intentos como los de M. camino.

Podemos hablar por tanto, de espacios con una misma realidad material, que, además mantuvieron a lo largo del periodo pre colonial, y especialmente a partir del siglo XVI, unas formas comunes de emplear, trabajar, y diseñar con el bambú.

Las tipologías de viviendas, y su morfología llamaron la atención sobremanera de los geógrafos españoles y franceses del siglo XVIII, que señalaron no sólo las particularidades de las viviendas, sino también el entorno directo en el que ésta se desarrollaron: José Cardero (1790). Imagen de Guayaquil, en ella se ven perfectamente casas de Caña Guadúa.



Ponencia en el 1er Encuentro Nacional de Etnobiología.

Se acoto que el estudio, se está ciñendo inicialmente a la evolución de un conjunto de bienes inmuebles de un periodo muy concreto: 1870-1930. Momento en el que consideramos que, unido al surgimiento de una burguesía comercial y terrateniente, se produce la llegada de nuevas influencias arquitectónicas, surgiendo un estilo ecléctico, aunque con influencias de la arquitectura europea, y de manera específica la inglesa y francesa.



Nuestra investigación está orientada a la salvaguarda del Patrimonio construido, a partir del convencimiento de sus posibilidades de desarrollo turístico y cultural. Pero también por la necesidad de protección ante el peligro que en las próximas dos décadas parte de estas construcciones históricas desaparezcan. No sólo nos referimos con ello, al conjunto de Inmuebles patrimoniales, sino también al conjunto de técnicas constructivas que definen la arquitectura en caña guadúa. Por tanto, existe un componente antropológico evidente, resultado de una determinada manera de construir que se está perdiendo. Por ejemplo, en el entorno urbano de Jipijapa, y en la zona próxima sólo existen ya dos personas capaces de utilizar la caña guadúa de manera tradicional. Por tanto, el mantenimiento de las casas tiene que ir ligado al conocimiento tradicional del trabajo del bambú. Por ello, estamos desarrollando un programa de conocimiento etnológico y etnográfico.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

INPC R3

- Coordinar un encuentro de ser posible 2 al menos 1 al año para el intercambio de investigaciones y mesas de trabajo entre las regionales.
- Enviar convenios interinstitucionales que manejen con Universidad San Gregorio y UTM para la optimización de recurso en cuanto a ayuda técnica de alumnos y materias afines al patrimonio cultural.
- Creación de una red interregional para realizar la compilación de las memorias técnicas de los trabajos de investigación que realizaremos este año y hacer una publicación anual como INPC.

PONENCIA 1ER ENCUENTRO NACIONAL DE ETNOBIOLOGIA.

- Se enfatiza que en función de los resultados que se obtengan en el referido expediente multidisciplinar para alcanzar la declaratoria en mención, permitirá también el dar inicio a distintas investigaciones que puedan salir de esta propuesta y ante todo proteger, promover y difundir la conservación del Patrimonio cultural edificado y la salvaguarda de los saberes ancestrales como son las técnicas constructivas con la caña guadúa.

Atentamente,

Arq. Diego Francisco Solano Zambrano
Arquitecto Catalogador Regional.
INPC-R4



Instituto Nacional de
Patrimonio Cultural

Edificio 1189 y Av. 10 de Agosto "La Catedral"
Telfonos: (002) 3727 977 / 3648 757 / 2221 956 / 2544537
Secretaría Inpc@inpc.gub.ve / www.inpc.gub.ve

Memorando Nro. INPC-DR4-2016-0197-M

Portoviejo, 03 de abril de 2016

PARA: Sr. Arq. Diego Francisco Solano Zambrano
Catalogador de Bienes Inmuebles Regional

ASUNTO: Comisión Técnica

De mi consideración: Por medio del presente memorando comunico a Ud. Arq Diego Solano - Catalogador de Bienes Inmuebles Regional, que se encuentra delegado para integrar la comisión técnica de la Regional 4 con el suscrito los días 4 y 5 del presente mes a la ciudad de Riobamba. Es importante indicar que el INPC R4 participará con una ponencia en el "1er ENCUENTRO NACIONAL DE ETNOBIOLOGÍA" inherente a unos de los trabajos de investigación que se está ejecutando desde el área de patrimonio material relacionada a las técnicas tradicionales del patrimonio edificado en Jipijapa y su evolución urbana; además de visitar la sede regional 3 con la finalidad de intercambiar criterios de los proyectos incluidos en el POA 2016 sobre tareas de similar contenido. La movilización será realizada en el vehículo institucional ME11020 bajo la conducción del Sr. Washington Bowen. Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

Arq. Manuel Alejandro Barcia Moreira
DIRECTOR REGIONAL 4 (E)

Copia:

Sr. Washington Leonardo Bowen Bowen
Chofer

Sr. Ing. Byron Alejandro Rodríguez Looz
Analista de Planificación Regional 4

ds

INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 FORMULARIO PARA REPOSICION DE GASTOS

BENEFICIARIO:

Nº	FECHA	Nº FACTURA	PROVEEDOR	DESCRIPCION	VALOR
1	04/04/2016	009366	SANCHEZ REAL MARIA ANA "LISTO POLLO"	ALIMENTACION	20,00
2	05/04/2016	0007234	MONTES PIRY JULIO HERNAN "RESTAURANT COLONIAL COLTA"	ALIMENTACION	15,00
3	05/04/2016	0000351	MEJIA CHAVEZ LUPE IRALDA "RIO"	HOSPEDAJE	22,40
TOTAL					57,40

OBSERVACIONES: COMISION TECNICA RIOBAMBA- POENCIA "1ER ENCUENTRO NACIONAL DE ETNOBIOLOGIA" ---LUNES 4 Y MARTES 5 DE ABRIL DEL 2016.

FIRMA FUNCIONARIO



SANCHEZ REAL MARIA ANA

LISTO POLLO

Dirección: 9 de Abril y Garcia Moreno
Guaranda

“CALIFICACIÓN ARTESANAL N. 188130”

FACTURA

001 - 001

Nº 050366

RUC: 0200879930001

COD. AUT. 1117523309

Sr: Diego Solano

RUC o CI: 1308660636

Ciudad de Residencia

Dirección: MANTA, MANABI

Fecha: 4/01/2016

CANT.	DESCRIPCION	V. UNIT	V. TOTAL
1	Pollo Brasero	16.00	16.00
1	cebolla grande	2.24	2.24
1	papas	1.50	1.50

Compañía: Real Herramientas TORRES VALVERDE JORGE VICENCIO
RUC: 0682337784001 - AUT. SRI 1997
E. AUTORIZACION: 24-02-2016 / DEL 007201 AL 007900
Fecha de Caducidad: 2 de febrero del 2017

Sub Total 19.74

Descuento

IVA 12% 0.28

IVA 0%

TOTAL \$ 20.00

FIRMA ORIGINAL ADQUIRENTE / COPIA EMISOR

MONTES PIRAY JULIO HERNAN RESTAURANT COLONIAL COLTA

Matriz: Av. Unidad Nacional y Ignacio del Castillo
Telf.: 2912151 / Colta - Ecuador

RUC: 0602775223001

AUT. SRI 1118407497

FACTURA S:001-001-
DOCUMENTO CATEGORIZADO: NO

Nº 0007234

Lugar y Fecha de Emisión: 05-Abril-2016

SR (ES): DIEGO SOLANO ZAMORANO

DIRECCION: MANTA, MANABI

POR LO SIGUIENTE: RUC / CI 130866063-6

CANT.	DESCRIPCION	P. Unitario	V. Total
	Alimentación		13,39

TORRES VALVERDE JORGE VICENCIO - IMP JORDAN
TELF: 2940386 - RUC: 0682337784001 - AUT. SRI 1997
E. AUTORIZACION: 24-02-2016 / DEL 007201 AL 007900
CADUCA: 24 DE FEBRERO DEL 2017

SUB TOTAL \$ 13,39

IVA 0% \$

IVA 12% \$ 13,39

IMPORTE IVA \$ 1,61

TOTAL USD 15.00

FIRMA AUTORIZADA FIRMA CLIENTE

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD



"RIO"

SERVICIO DE HOSPEDAJE EN HOTELES

RUC: 0601455116001

Dirección: Pichincha 21-56 y 10 de Agosto
Riobamba - Ecuador

FACTURA

S. 004-001-00

Nº 0000351

AUT. SRI 1117749297

Sr (ES): DIEGO SOLANO ZAMORANO
RUC / CI: 1308660636 Telf: 0998304132
Dirección: MANTA, MANABI
Lugar y Fecha: 05/04/2016

CANTIDAD	DESCRIPCION	P. UNITARIO	PRECIO TOTAL
	Hospedaje		2.0

Garbón Pines Victor Hugo Editora Multicolor Telf: 2393 030 0304. RUC: 060215598031
AUT. SRI 10387. Expediente: 19-10-2015 Caducan: 19-10-2016 Cost: 200 - \$ 201-400

Subtotal \$ 2.0

Descuento \$

T. IVA 12 % \$ 0.40

T. IVA 0% \$

IMPORTE IVA \$

Total \$ 2.40

FIRMA AUTORIZADA FIRMA CLIENTE
ORIGINAL: ADQUIRENTE / COPIA: EMISOR

DOCUMENTO CATEGORIZADO: NO



ORDEN DE MOVILIZACIÓN CON VIÁTICOS Y/O
SUBSISTENCIAS; FINES DE SEMANA Y/O FERIADOS

No. 979

1. IDENTIFICACIÓN DE LA ENTIDAD

Institución INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL - REGIONAL 4

RUC

2. DATOS DE EMISIÓN DE LA ORDEN

Ciudad PORTOVIEJO

Fecha de Vigencia Desde 2016-04-04 Hora 05:00 Hasta 2016-04-05 Hora 22:00

Motivo TRASLADO DEL FUNCIONARIO ARQ. DIEGO SOLANO A LA CIUDAD DE RIOBAMBA

No. Ocupantes 2

AUTORIZACIÓN

Fecha 2016-04-01

No. Comunicación COMUNICACION VERBAL

Lugar Origen PORTOVIEJO

Lugar Destino RIOBAMBA

Kilometraje Inicio 78154

Kilometraje Fin 79306

3. DATOS DEL CONDUCTOR / A

Nombres Washington Leonardo Bowen Bowen

Cargo CHÓFER REGIONAL

Número de Cédula / Pasaporte 1305211599

Tipo de Licencia E

4. CARACTERÍSTICAS DEL VEHICULO

Número de Placa MEI1231

Marca / Modelo CHEVROLET O-MAX

Color DORADA

Número Matricula A3374032

5. DATOS DEL SOLICITANTE

Nombres ARQ. MANUEL BARCIA MOREIRA

Cargo DIRECTOR (E) DE LA REGIONAL 4

Realizado Por ALVAREZ ORELLANA FREYA BELEN

Fecha de Emisión 2016-04-01

04/01/2016

05H00

06/04/2016

02H00

· CALCULO DE ANTICIPO DE VIATICOS, SUBSISTENCIA, MOVILIZACIONES Y ALIMENTACION EN EL PAIS ·

· SERVIDORES PUBLICOS DE LAS INSTITUCIONES DEL ESTADO ·

FECHA 8 DE ABRIL DE 2016

NOMBRES	CARGO	LUGAR DE COMISION	DISTANCIA (KMS)	Nº DIAS	DESDE	HASTA	VALOR VIATICO \$	VALOR SUBSISTENCIA \$	PRESENIA COPIA DE PASAJE ELECTRONICO	COMBUSTIBLE	RENTA/GARAJE	JUSTIFICACION DEL 70% DEL VIATICO	TOTAL A RECIBIR
JONCE FRANULISO ESCOBAR Zambrano	ORTADORADOR DE BIENES INMUEBLES REGIONAL	RIOSAMBA	400 KM	1	04 DE ABRIL DE 2016	08 DE ABRIL DE 2016	80,00	100,00	NO ANULADA			160,00	80,00
TOTAL DE PAGO DE COMISION													80,00

DESTINO DE LA COMISION: RIOSAMBA-PORTOVIEJO/PORTOVIEJO-RIOSAMBA

SALIDA: 05:00 EL 4 DE ABRIL DE 2016

LEGADA: 02:00 EL 6 DE ABRIL DE 2016

APLICACION DE LA BASE LEGAL DE CONFORMIDAD AL ACUERDO Nº MIL-2014-0165-R OFICIAL Nº 36 DEL 4 DE SEPT. 2014, ACUERDO Nº MIL-2014-0194-R OFICIAL Nº 356 DEL 12 DE OCT. 2014 Y ACUERDO Nº MJT-2015-290 DEL 21 DE DIC. 2015

DESCRIPCION DE LA COMISION: RIOSAMBA, Comision para participar en jornadas en el 1er encuentro nacional de etnohistoria. No de solicitud de Autorizacion por servicios institucionales 003-0452-INPC-RA-2016-105 días 4 y 5 de abril de 2016

DIRECCION ADMINISTRATIVA-FINANCIERA	
CONTROL PREVIO	
CONTABILIDAD	TESORERIA
RESPONSABLE	RESPONSABLE