

COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institucion:	141 INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL	Reporte	rptComprobanteGastos.rdic		
U. Ejecutora:	0000	Fecha Elaboración	No. CUR	No. Original	
Unid. Desc:	0000	021 02 2018	325	325	
Tipo Documento Respa'do		Clase Documento	No.	No. Expediente	
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS		RENDICION DE FONDOS SIN DETALLE DE FACTURAS	6	161	

Clase de Registro:	REGULARIZACIÓN	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA	RTO	DEV
Banco:		Cuenta Monetaria:	1121501 FTE 1 ANTICIPO VIATICOS CORRIENTES RECURSOS FISCALES			
Comprobante:	GASTOS	Numero Operación	0			
Beneficiario:	1760006000001 INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL					

AFECTACION PRESUPUESTARIA

PG	SP	PY	ACT	ITEM	UBG	FTE	ORG	N. Prest	DESCRIPCION	MONTO
01	00	000	001	530303	1701	001	0000	0000	Viaticos y Subsistencias en el Interior	80.00
TOTAL PRESUPUESTARIO										80.00
IVA										0.00
SUB - TOTAL										80.00
RETENCIONES IVA										0.00
TOTAL DEDUCCIONES PRESUPUESTARIO										0.00
TOTAL A PAGAR										80.00

SON: OCHENTA DOLARES

DESCRIPCION: Rendición de la Entidad: 141-0-0 No de fondo: 22 No Entrada: 61

DATOS APROBACIÓN		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
APROBADO		
FECHA: 21/02/2018	Funcionario Responsable	Director Financiero

TOTAL 16

COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institución:	141 INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL	Reporte	rptComprobanteGastos roic			
U. Ejecutora:	0000	Fecha Elaboración		No. CUR	No. Original	
Unid. Desc:	0000	021	02	2018	325	325
Tipo Documento Respaldo		Clase Documento		No.	No. Expediente	
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS		RENDICION DE FONDOS SIN DETALLE DE FACTURAS		6	161	

Clase de Registro:	REGULARIZACIÓN	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA	RTO	DEV
Banco:		Cuenta Monetaria:	1121501 FTE 1 ANTICIPO VIATICOS CORRIENTES RECURSOS FISCALES			
Comprobante	GASTOS	Numero Operación	0			
Beneficiario:	1760006000001 INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL					

DEDUCCIONES

DATOS APROBACION		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
APROBADO FECHA: 21/02/2018	_____ Funcionario Responsable	_____ Director Ejecutivo

COMPROBANTE DE RENDICION DE FONDOS

Entidad: 141 - 0000 - 0000 INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL

Ejercicio: 2018

No. Fondo Global: 22

No. Formulario Interno: 63

Unidad Gastadora: 009 - DIRECCION DE CONSERVACION

RUC/CI Responsable: 1712821451

Nombre Responsable: GANGOTENA NORIEGA NATIVIDAD

Monto Fondo Interno: 80,00

TESORERIA	
Solicitud de Pago	Fecha de Pago

RENDICION

Monto Rendido: 80,00

Monto Líquido: 80,00

No. Entrada Rendición: 91

Clase de Fondo: FAF-ANTICIPOS DE VIATICOS PASAJES Y OTROS DE VIAJE CORRIENTES CON RECURSOS FIS

Descripción: RENDICIÓN DE FONDO NRO 22 SEGÚN SOLICITUD DCP-004-2018 CORRESPONDIENTE A NATIVIDAD GANGOTENA POR COMISIÓN DE SERVICIO EN ESMERALDAS DESDE EL 10 - 11 FEB 2018 PARA ASISTIR AL FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA TRADICIONAL "MARIMBA Y CARNAVAL"

Estado: ~~APROBADA~~

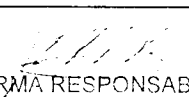

No. Solicitud: 22

Fecha Solicitud: 21/02/2018

No. Documento Aprobación: 22

Fecha Aprobación: 21/02/2018

Clase de Fondo	Fuente	Clase de Registro	RUC/CI Responsable	No. CUR de Gastos	No. Consolidado	Monto Rendido	Monto Líquido
FAF	001	FRN	1712821451		0,00	80,00	80,00

 FIRMA RESPONSABLE	 FIRMA AUTORIZACION
--	--

COMPROBANTE DE RENDICION DE FONDOS

Entidad: 141 - 0000 - 0000 INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL

Ejercicio: 2018

No. Fondo Global: 22

No. Formulario Interno: 63

Unidad Gestadora: 009 - DIRECCION DE CONSERVACION

RUC/CI Responsable: 1712821451

Nombre Responsable: GANCOTENA NORIEGA NATIVIDAD

Monto Fondo Interno: 80,00

TESORERIA	
Solicitud de Pago	Fecha de Pago

RENDICION

Monto Rendido: 80,00

Monto Líquido: 80,00

No. Entrada Rendición: 91

Clase de Fondo: FAF-ANTIPIPOS DE VIATICOS PASAJES Y OTROS DE VIAJE CORRIENTES CON RECURSOS FIS

Descripción: RENDICIÓN DE FONDO NRO 22 SEGÚN SOLICITUD DCP-004-2018 CORRESPONDIENTE A NATIVIDAD GANCOTENA POR COMISIÓN DE SERVICIO EN ESMERALDAS DESDE EL 10 - 11 FEB 2018 PARA ASISTIR AL FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA
 Estado: ~~RENDICION~~ "MARIMBA Y CARNAVAL"

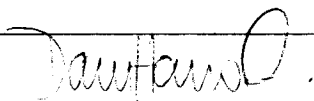
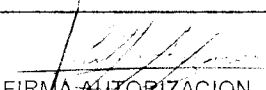
No. Solicitud: 22

Fecha Solicitud: 21/02/2018

No. Documento Aprobación:

Fecha Aprobación:

Clase de Fondo	Fuente	Clase de Registro	RUC/CI Responsable	No. CUR de Gastos	No. Consolidado	Monto Rendido	Monto Líquido
FAF	001	FRN	1712821451		0,00	80,00	80,00

 FIRMA RESPONSABLE	 FIRMA AUTORIZACION
--	--

REINTEGRO DE VIATICOS, SUBSISTENCIAS, MOVILIZACIONES Y ALIMENTACION EN EL PAIS
SERVIDORES PUBLICOS DE LAS INSTITUCIONES DEL ESTADO

NOMBRES	CARGO	LUGAR DE COMISION	DISTANCIA 100 Km	No. DIAS	DESDE	HASTA	VALOR VIATICOS	TDTAL DE VIATICO	30%	70%	MOVILIZACIÓN	ANTICIPO	HOSPEDAJE	JUSTIFICACION DEL 70% DEL VIATICO (FACTURAS)	ALIMENTACIÓN	TOTAL POR RECIBIR
Natividad Gangotena	Antropóloga	Quito - Esmeraldas - Quito	321	1	10-feb-18	11-feb-18	80,00	80,00	24,00	56,00		80,00		66,09 ✓		0,00
1712821451																

TOTAL DE PAGO DE COMISION JUSTIFICANDO YA LOS GASTOS (FACTURAS)

0,00 ✓



DESTINO DE LA COMISION.- Quito - Esmeraldas - Quito


SALIDA A LAS 08H00 EL 10 DE FEBRERO DE 2018
LLEGADA A LAS 20H30 EL 11 DE FEBRERO DE 2018

APLICACIÓN DE LA BASE LEGAL.-DE CONFORMIDAD AL ACUERDO No.MRL-2014-0165-R.OFICIAL No.326 DEL 4 DE SEP.2014, ACUERDO No.MRL-2014-0194-R.OFICIAL No.356 DEL 17 DE OCTUBRE 2014, ACUERDO No.MDT-2015-290 DEL 16 DE DIC.2015 Y ACUERDO No. MDT-2016-0073-A DEL 23 DE MARZO DE 2016.

DESCRIPCIÓN: Comisión de servicios en Esmeraldas para participar en el primer festival internacional "Marimba y Carnaval 2018" como parte del seguimiento del plan de salvaguardia. Mantener reunión con el gestor cultural de la marimba como patrimonio de la humanidad. Difusión en redes sociales, según solicitud DCP-004-2018.

ADJUNTA. FACTURAS

DIRECCION ADMINISTRATIVA FINANCIERA	
CONTROL PREVIO	
CONTABILIDAD	TESORERIA
	
RESPONSABLE	RESPONSABLE

ELABORADO POR: DANIELA HALLO 



INFORME DE SERVICIOS INSTITUCIONALES

Nro. SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PARA CUMPLIMIENTO DE SERVICIOS INSTITUCIONALES
DCP-004-2018

FECHA DE INFORME: **14 de febrero del 2018**

DATOS GENERALES

APELLIDOS - NOMBRES DE LA O EL SERVIDOR
Natividad Gangotena

PUESTO QUE OCUPA:
Antropóloga

CIUDAD – PROVINCIA DEL SERVICIO INSTITUCIONAL.
Esmeraldas- Esmeraldas

NOMBRE DE LA UNIDAD A LA QUE PERTENECE LA O EL SERVIDOR:
Dirección de Conservación

SERVIDORES QUE INTEGRAN EL SERVICIO INSTITUCIONAL:
Natividad Gangotena

INFORME DE ACTIVIDADES Y PRODUCTOS ALCANZADOS

Actividades realizadas: Asistí al primer festival internacional "marimba y carnaval 2018" en la ciudad de Esmeraldas. El festival fue organizado por el GAD de Esmeraldas y el grupo gestor de la marimba como patrimonio de la humanidad. La música de la marimba fue declarada como patrimonio de la humanidad en el 2015 bajo la denominación de "MÚSICAS DE MARIMBA, CANTOS Y DANZAS TRADICIONALES DE LA REGIÓN DEL PACÍFICO SUR COLOMBIANO Y LA PROVINCIA DE ESMERALDAS DE ECUADOR". Es así que actores relacionados a la ejecución de su plan de salvaguardia llevan a cabo este tipo de iniciativas de gran importancia para la difusión y valorización de la riqueza de la marimba como expresión cultural afro esmeraldeña y esmeraldeña en general. El festival contó con la participación de grupos de varios países entre ellos Colombia y Perú, así como grupos del Valle de Chota, Quiteños y Esmeraldeños. Fue un evento de asistencia masiva en la Playa de las Palmas, en Esmeraldas.

Descripción de agenda de viaje y trabajo:

8h00 – 19:30: viaje de Quito a Tonsupa (al hotel). El viaje duró 11 hora y media debido a la gran afluencia de vehículos que se dirigían a la costa por el feriado.

19h30-19h45: refrigerio en el hotel debido a que no había almorzado en todo el viaje (se adjunta factura por concepto de almuerzo)

20h00-21h42: Ingreso al evento en la ciudad de Esmeraldas. Me reuní con el gestor cultural de la marimba como patrimonio de la humanidad, el señor Larry Preciado, quién es el organizador del evento. Hablamos del proceso de gestión del festival así como de la importancia del mismo para la población detentora y para el país en general.

21h43-22h17: Mientras el festival seguía su marcha, me dirigí a cenar. En este tiempo puede presenciar el evento, ya que el restaurante se ubicaba frente el lugar de presentación de los grupos (se adjunta factura)

22h18-23h30: hice registro fotográfico del evento, así como se dio hizo presencia institucional.

Productos alcanzados: Se hizo seguimiento del festival como actividad para la salvaguardia. Se hizo presencia institucional y se difundió el evento dentro en las redes sociales del INCP.

Listado de facturas que justifican los gastos realizados:

Nro.	Clase de gasto	Monto	Nro. Documento
1	Consumo de alimentos	15,00 ✓	0269
2	Consumo de alimentos	11,09 ✓	0256780
3	Hospedaje	40 ✓	0270
Total (\$):		66,09	

ITINERARIO	SALIDA	LLEGADA	NOTA
FECHA dd-mmm-aaa	10-02-2018	11-02-2018	Estos datos se refieren al tiempo efectivamente utilizado en el cumplimiento del servicio institucional desde la

RECIBIDO
DIRECCION ADMINISTRATIVA FINANCIERA
Nombre: **CIQA** Fecha: **15/02/2018**
Firma: Fecha: **14/02/2018**

HORA hh:mm	08:00 /	20:30 /	salida del lugar de residencia o trabajo habituales o del cumplimiento del servicio institucional según sea el caso, hasta su llegada de estos sitios.
---------------	------------	------------	--

TRANSPORTE


TIPO DE TRANSPORTE	NOMBRE DE TRANSPORTE	RUTA	SALIDA		LLEGADA	
			FECHA dd-mmm-aaaa	HORA hh:mm	FECHA dd-mmm-aaaa	HORA hh:mm
TERRESTRE	particular /	Quito – Esmeraldas /	10-02-2018 /	08:00 /	10-02-2018 /	19:30 /
TERRESTRE	particular /	Esmeraldas - Quito /	11-02-2018 /	14:00 /	11-02-2018 /	20:30 /

NOTA: En caso de haber utilizado transporte público, se deberá adjuntar obligatoriamente los pases a bordo o boletos.

OBSERVACIONES

Adjunto fotografías y recibos de gastos efectuados.

FIRMA DE LA O EL SERVIDOR COMISIONADO



NOMBRE: **Natividad Gangotena**

NOTA

El presente informe deberá presentarse dentro del término de 4 días del cumplimiento de servicios institucionales, caso contrario la liquidación se demorará e incluso de no presentarlo tendría que restituir los valores percibidos. Cuando el cumplimiento de servicios institucionales sea superior al número de días autorizados, se deberá adjuntar la autorización por escrito de la Máxima Autoridad o su Delegado

FIRMAS DE APROBACIÓN

FIRMA DE LA O EL RESPONSABLE DE LA UNIDAD DEL SERVIDOR COMISIONADO

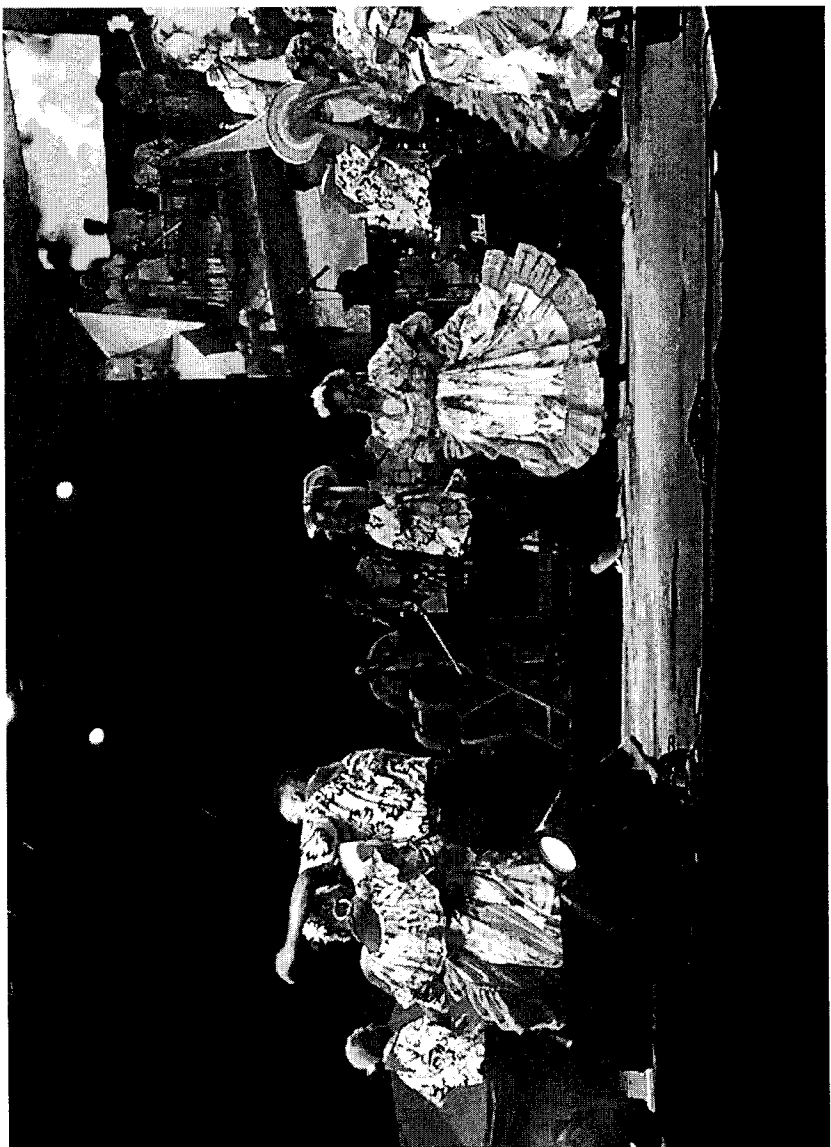


NOMBRE **Estanislao Pazmiño**
CARGO: **Director de conservación**

FIRMA DE LA MAXIMA AUTORIDAD O DELEGADO



NOMBRE **Mgs. Esteban Luzuriaga**
CARGO: **Director Administrativo Financiero**





CONTRIBUYENTE RÉGIMEN AUTORIZADO

palмира
mar

SERVICIOS DE ALOJAMIENTO PRESTADOS POR HOSTERÍAS
VENTA DE COMIDAS Y BEBIDAS EN RESTAURANTES

CEVALLOS PAEZ SILVIA PAOLA

Tonsupa Sector Huertos Familiares Club del Pacifico ☎ 062464496 - 0939273588
0990275656 ✉ paocevall123@gmail.com | Atacames - Ecuador

R.U.C.: 0801561382001

Aut. SRI: 1121556926

Nombre: Natividad Langotera

R.U.C./C.I.: 1712821451

Fecha: 10/02/2018

Dir.: Puenbo - Ecuador

Tel.: 0979280433

NOTA DE VENTA
002-001-00 0000270

CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	V. UNIT.	V. TOTAL
1	Hospedaje /		40=

Original: Cliente - Copia: Emisor

DOCUMENTO CATEGORIZADO: SI
ACTIVIDADES DE HOTELES Y RESTAURANTES

VALOR TOTAL

40=

0801561382001


FIRMA AUTORIZADA


FIRMA CLIENTE

GRAPHIKAMES Nezareno Ruina Carlos Miguel / RUC: 0802312751001 / Mejía 304 y Olmedo / Cel: 0981936878
Aut: 6950 / F. de Imp.: 05-OCT-2017 - F de Ven: 05-OCT-2018 / Del 0000201 Al 0000300

521041



Gobierno Autónomo
Descentralizado Municipal
del Cantón Esmeraldas



Oficio-circular N° 123-GADME-A-2018
Esmeraldas, 25 de enero, 2018

Laura González
PATRIMONIO INMATERIAL INPC
En su despacho

De mis consideraciones.

Por medio del presente, reciba un cordial saludo y mis deseos de éxitos en sus gestiones.

El Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Esmeraldas a través de la Dirección de Cultura y Deporte, por motivos de estar próximos a celebrar los Carnavales ha planificado diferentes actividades, con el objetivo de fortalecer y visibilizar la Marimba por haber sido declarada parte de la lista representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad el 2 de diciembre de 2015.

Por lo que tenemos el honor de extenderle una cordial invitación al evento Cultural y Artístico denominado:

Festival Internacional de Música y Danza

"Marimba y Carnaval Esmeraldas 2018"

Fecha: 10 de febrero de 2018

Lugar: Desde la Plaza Cívica hasta el Malecón de playa "Las Palmas"

Hora: 18h30 (6:30 pm) a 22h00 (10pm)

Esperando contar con su presencia lo que dará un realce a nuestro evento, aprovechamos la oportunidad para expresarle nuestro profundo agradecimiento.

Atentamente,

Lenin Lara Rivadeneira
ALCALDE DE ESMERALDAS



Secretaría de Gobierno y Administración Municipal
ALCALDÍA DE ESMERALDAS
www.esmeraldas.gub.ec





Instituto Nacional de
Patrimonio Cultural

Colón Oe 1-93 y Av. 10 de Agosto "La Cincelana"
Teléfono: (5933) 2227 927 / 7549 257 / 223 / 969 / 2543527
Correo electrónico: inpc@inpc.gob.ec - www.inpc.gob.ec

Memorandum Nro. INPC-DOSBP-2018-0188-M

Quito, D.M., 07 de febrero de 2018

PARA: Sr. Dr. Joaquín Francisco Moscoso Novillo
Director Ejecutivo

ASUNTO: Autorización de asistencia al Festival Internacional de Música y Danza tradicionales "Marimba y Carnaval, 2018"

De mi consideración,

En atención al Oficio circular Nro.123-GADME-A-2018 en donde se invita asistir al evento Festival Internacional de Música y Danza tradicionales "Marimba y Carnaval 2018", solicito a usted Autorice la participación de la antropóloga Natividad Gangotena con el fin de articular acciones con respecto al Plan de Salvaguardia "*Acciones de marimba, cantos y danzas tradicionales de la región del Pacífico Sur colombiano y la provincia de Esmeraldas de Ecuador*".

Dicho evento tendrá lugar en la ciudad de Esmeraldas el día sábado 10 de febrero de 2018

Adjunto a la presente la invitación enviada por parte del Sr. Alcalde de Esmeraldas

Con sentimientos de distinguida consideración

Atentamente,

Ledy Estanislao Madrido Puzaniño Tamayo
DIRECTOR DE CONSERVACIÓN Y SALVAGUARDIA DE BIENES PATRIMONIALES

Apexos
- invitación_gadme.png

Copia
Sr. Antrop. Natividad Gangotena Norega
Antropóloga

ng